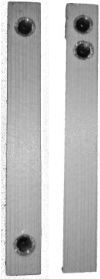


Das magische Stäbchen

Was passiert?

Auf einem edlen Holzstäbchen erscheinen, verschwinden und wandern Edelsteine auf magische Weise hin und her.

Wie wird's gemacht?



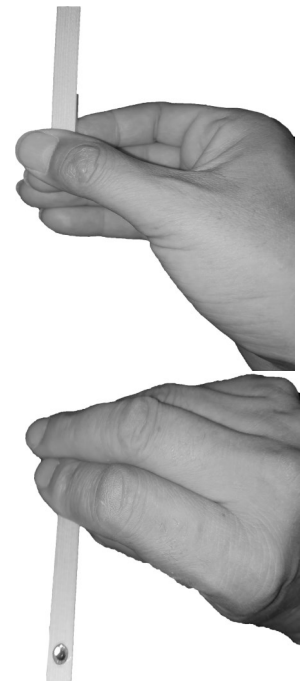
Hier siehst Du die Anordnung der Edelsteine auf dem Stäbchen. Auf beiden Seiten sind zwei Edelsteine. Einmal zusammen und einmal getrennt. Bei einer Seite befindet sich kein Edelstein am Ende des Stäbchens.

Bevor du diesen Trick vorführen kannst benötigst Du einen speziellen Griff. Dieser Griff ist wichtig und sorgt dafür das die Zuschauer keine bzw. unterschiedlich angeordnete Edelsteine sehen.

Hier der Spezielle Griff: Er hat zwei Teile. Hier der erste Teil.

Halte deine Hand vor deinen Körper in Bauchhöhe. Die Innenfläche deiner Hand zeigt zu deinem Bauch. Nimm das Stäbchen nun so in die Hand, das die Seite mit den beiden Edelsteinen oben ist und vom deinem Daumen verdeckt werden kann. Das Stäbchen zeigt von deinem Körper weg und die Zuschauer sehen ein „Leeres“ Holzstäbchen. Da Du das Stäbchen in Bauchhöhe hältst, sehen die Zuschauer von oben auf das Stäbchen. Achte darauf das die Edelsteine der unteren Seite nicht „hervor blitzen“

Wenn Du deine Hand nun zu dir drehst, das Stäbchen also nun zu deinem Bauch drehst, wird die Rückseite des Stäbchens mit einem Edelstein sichtbar. Das Stäbchen soll aber von beiden Seiten „Leer“ gezeigt werden deshalb musst Du folgendes machen.



Das Drehen des Stäbchens: Zweiter Teil des Griffs.

Wenn du deine Hand zu deinem Körper drehst, musst du auch das Stäbchen drehen.!!!

Schiebe dazu das Stäbchen einfach mit deinem Daumen nach rechts oder links. Es klappt sich sozusagen in deinen Fingern um. Es dreht sich also um. Würde man das Stäbchen einfach nur mit dem Daumen umdrehen, würde jeder Zuschauer sehen, wie der Trick funktioniert. Das wir das Stäbchen immer mit dem Daumen umdrehen, dürfen die Zuschauer nicht wissen.

Es sind also eigentlich zwei Bewegungen, die du machen musst. Die Hand umdrehen und gleichzeitig deinen Daumen bewegen, damit sich das Stäbchen umdrehen kann.

Diesen Move musst du natürlich gründlich üben. Es muss nämlich für die Zuschauer so aussehen, als würdest du nur deine Hand umdrehen.

Vorführung:

Nimm das Stäbchen mit den zusammenliegenden Edelsteinen in deiner Hand. Denke dran in Bauchhöhe. Die beiden Edelsteine werden von deinem Daumen verdeckt. Die Zuschauer blicken auf ein leeres Holzstäbchen. Führe nun den beschriebenen Griff aus und zeig auch die andere Seite des Stäbchens. Wenn du das zügig und in einer Bewegung machst, werden die Zuschauer nichts erkennen und auch eine leere Rückseite des Stäbchens sehen.

Dreh deine Hand wieder zurück und drehe das Stäbchen mit dem Griff wieder so, dass man ein leeres Stäbchen sieht. Die Zuschauer haben nun ein Stäbchen gesehen, welches von beiden Seiten leer ist.

Nimm nun das Stäbchen und reibe es unter deinem Arm. Es soll natürlich „magisch“ aussehen. Während des Reibens, drehst du das Stäbchen mit deinem Daumen um, so dass nun ein Edelstein oben liegt. Präsentiere diesen nun deinen Zuschauern. Sage ihnen ruhig, dass durch die „Reibung“ ein Edelstein erschienen ist.

Weiter geht's. Du hältst das Stäbchen wie immer vor deinen Bauch und es zeigt zum Publikum. Sie sehen einen Edelstein. Führe nun den Griff erneut aus. D.h. Drehe das Stäbchen zu dir hin, indem du deine Hand umdrehst. Allerdings drehst du dabei NICHT das Stäbchen mit deinem Daumen um. Die Zuschauer sehen daher auf der einen Seite einen Edelstein und auf der anderen Seite nicht!!! Denn lassen wir jetzt erst erscheinen.

Dreh deine Hand wieder zurück in die Ausgangsstellung, ohne dabei das Stäbchen zu drehen. Die Zuschauer sehen wieder einen Edelstein. Führe jetzt den Griff erneut aus. Drehe deine Hand zu dir und drehe auch das Stäbchen mit dem Daumen um. Nun sehen die Zuschauer, dass du jeweils einen Edelstein pro Seite gezaubert hast. Wenn du möchtest, kannst du nun zwei oder dreimal zeigen, dass auf jeder Seite ein Edelstein ist. Dabei drehst du dann immer deine Hand und das Stäbchen mit dem Daumen um.

Am Schluss sollte das Stäbchen zu den Zuschauern zeigen, wie in der ersten Abbildung.

(allerdings mit Edelstein)

Jetzt kommt etwas ganz tolles.

Du hältst nach wie vor das Stäbchen zu den Zuschauern. Sie sehen einen Edelstein. Unter deinem Daumen befindet sich nun auch ein Edelstein, den die Zuschauer hoffentlich noch nicht entdeckt haben. (Unter dem Stäbchen liegen die zwei nebeneinander liegenden Edelsteine) Lege nun dein Stäbchen in die offene

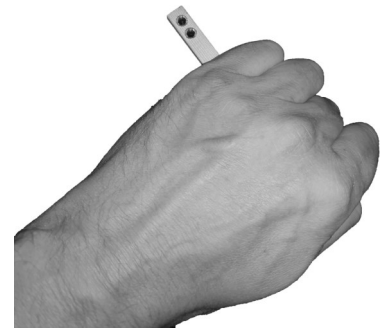
Hand. So wie auf der Abbildung: ACHTUNG: Die Abbildung zeigt lediglich WIE das Stäbchen in die Hand gelegt werden soll.



Du machst aber Folgendes: Wenn du das Stäbchen in die Hand legst, verdeckst du mit deinem Daumen den darunter befindlichen Edelstein. Den dürfen die Zuschauer ja nicht sehen. (Das wird in der Abbildung nicht gezeigt)

Wenn du nun die Hand zur Faust schließt, umschließt die Hand auch deinen Daumen Hand. Wenn die Hand zu Faust geschlossen ist, kannst du deinen Daumen rausziehen ohne dass der Edelstein entdeckt wurde.

Wenn du die Faust nun nach oben drehst, drehst du damit auch das Stäbchen um. Du kannst das Stäbchen nun mit dem Daumen aus der Faust schieben. Sollte das bei dir nicht klappen, kannst du auch den Zeigefinger der anderen Hand dazu benutzen, das Stäbchen aus der Faust zu schieben. Es sollten nun die beiden nebeneinander liegenden Edelsteine zum Vorschein kommen. Ziehe das Stäbchen heraus und präsentiere die zwei zusammenliegenden Edelsteine. Halte das Stäbchen so vor deine Brust als wäre das Stäbchen eine Krawattennadel. Achte aber darauf, dass die Zuschauer nur die



beiden zusammenliegenden Edelsteine sehen und nicht aus Versehen die Rückseite des Stäbchens. Sage deinem Publikum, dass diese Krawattennadel doch etwas komisch aussieht, dass du aber zauberhaft verbessern kannst. Mit diesen Worten legst du das Stäbchen wieder in deine Hand wie oben beschrieben. Die beiden zusammenliegenden Edelsteine liegen auf Daumenhöhe. Achte beim in die Hand legen darauf, dass die Edelsteine unter dem Stäbchen nicht „hervor blitzen“ schließe deine Hand wieder zur Faust und drehe sie um. Damit drehst du auch das Stäbchen um. Drücke nun das Stäbchen, entweder mit dem Daumen oder mit dem Zeigefinger der anderen Hand heraus. Es kommen nun die beiden Edelsteine zum Vorschein, die nicht zusammen liegen. Halte das Stäbchen nun wieder vor deine Brust und zeige, dass du die beiden Edelsteine auseinander gezaubert hast und die Krawattennadel nun besser aussieht. Achte aber darauf, dass die Zuschauer nicht die Rückseite des Stäbchens sehen und die beiden zusammenliegenden Edelsteine entdecken.